

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u>	CUI:	<u>1597 50199 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-779-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9356894 0</u>
Número de Factura:	<u>658525931</u>	Serie:	<u>9F75ED42</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes diciembre de 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q16,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
Nombre completo del contratista

Adelfa Leiva

Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Adelfa Mariel Leiva Baltazar	CUI:	1597 50199 1802
Número de contrato:	DGDCFC-029-779-2023	Acuerdo Ministerial:	831-2022
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	9356894 0
Número de Factura:	658525931	Serie:	9F75ED42
Honorarios Mensuales:	Q.3,200.00	Periodo del Informe:	01/08/2023 al 31/12/2023
Monto Total del Contrato	Q16,000.00	Plazo del Contrato:	01/08/2023 al 31/12/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato:

"El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

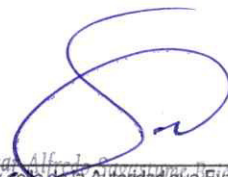
- Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
Nombre completo del contratista



Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u>	CUI:	<u>1597 50199 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-779-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9356894 0</u>
Número de Factura:	<u>658525931</u>	Serie:	<u>9F75ED42</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Periodo del Informe:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q16,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- a) Se logró impartir 60 clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró presentar 1 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, de agosto a diciembre de 2023, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Se logró la realización de 4 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Se logró participar en 4 proceso de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 60 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- g) Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna con 50 estudiantes.
- h) Se logró ejecutar otras iniciativas como: 1) Taller del fomento y salvaguarda de las expresiones de la cultura garífuna y 2) taller sobre la elaboración de implementos del traje de Yankunu, para el fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- i) Se logró el acompañamiento con 11 participaciones de expresión artística a nivel local y en otras localidades del país.

Se logró el acompañamiento 17 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. 1) Foro: Desafíos del Pueblo Garífuna, Q'qechi y afrodescendientes, para el acceso de la Educación Superior en el Departamento de Izabal; 2) Intercambio Cultural Cahabon, Alta Verapaz; 3) Taller de Cosmovisión y Espiritualidad Garífuna; 4) Feria del Color y del Sabor Garífuna; 5) Actos protocolarios día de la independencia; 6) Encuentro Intercultural de Jóvenes Garífuna, Q'qechi y Afrodescendiente; 7) Festival de la Yuca; 8) GuatePaz Izabal; 9) "Simposio sobre la Importancia de la Revitalización del Idioma Garífuna y la Cultura del Pueblo Garífuna"; 10) Reunión de coordinación con Codisra; 11) Feria alimentaria 2023; 12) Conmemoración día de Marcos Sánchez Díaz; 13) Encuentro: "Análisis, Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, Agenda 2030, consenso Monte video y PPCER) y su vínculo con el desarrollo del Pueblo Garífuna en Guatemala" con autoridades locales y Organizaciones Garífunas, Q'qechi y Afrodescendiente en Marco del día Nacional del Garífuna, (Decreto 83-96), desarrollada en el municipio de Puerto Barrios, Izabal.; 14) Tarde—noche Cultural; 15) Yurumein; 16) Tarde cultural 26 de noviembre; 17) Acto de Revelación del busto de Gandhi.

Adelfa Mariel Leiva Baltazar
 Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Adelfa Leiva

Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Director de Diversidad Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

